

Giovedì 17 Novembre ore 14.30- 16.30

Polo di Mediazione Interculturale Comunicazione - Sesto San Giovanni - Piazza Montanelli 1, aula P3

Titolo: Memorie russe dal secolo breve: la guerra e il gulag. Due storie di individui sotto il peso della storia e dello stato: Elena Rževskaja, *Memorie di una interprete di guerra* (Voland Editore, 2015); trilogia di Oleg Pavlov: *Capitano della steppa* (Meridiano Zero, 2016), *Il caso Matjušin* (luglio 2016); *Requiem per un soldato* (novembre 2016).

Coordina: Elda Garetto

Con: Daniela Di Sora (editore Voland e traduttrice), Elena Kostioukovitch, (traduttrice, scrittrice, agente letterario), Caterina Ciccotti (editor Meridiano Zero).

Descrizione: Le memorie della giovane interprete militare, che, dopo aver attraversato la Russia occidentale sconvolta dal conflitto, si troverà sul fronte e poi a Varsavia e Berlino, testimone della misteriosa vicenda del riconoscimento del corpo carbonizzato di Hitler, vengono affiancate alla trilogia narrativa *Racconti degli ultimi giorni*: un resoconto semiautobiografico cadenzato da un delicato *black humour*, capace di immergerci nei tragici abissi in cui l'esercito russo e i campi di prigionia sono sprofondatai nei cruciali anni antecedenti alla dissoluzione del colosso sovietico.